

**10 PEQUEÑOS PINGÜINOS**

Jean-Luc Fromental / Joëlle Jolivet. La osa menor, 2010

Un grupo de pingüinos va disminuyendo progresivamente debido a diferentes imprevistos y sorpresas. Los diez primeros números se presentan en este libro a través de una divertida propuesta.

¿A DÓNDE VAN LOS NIÑOS?

Elzbieta. Kalandraka Ediciones Andalucía, 2011

¿Qué les ocurre a los peluches cuando los bebés crecen? Una historia sobre la transición de la niñez a la edad adulta, contada desde el punto de vista de dos osos de juguete.

desde **6** años**COCINA RÁPIDA PARA TORTUGAS**

Pepe Serrano / Mar Villar. Nalvay, 2010

Las historias incluidas en este libro se pueden combinar de veintidós modos diferentes para crear un menú de cuentos llenos de humor e imaginación y darse un delicioso atracón literario.

DESCUBRIENDO A KLIMT. MAMI... ¿DUERMES?

Cati Wajs. Laberinto de las Artes, 2010

Muchas obras de grandes pintores provienen de sus sueños. Este álbum recoge el arte de Klimt para narrar la historia de una madre y su hija. Incluye actividades creativas.

desde **9** años**CÓMO SALIR DE UN APURO**

Barbara O'Connor / Judit Morales. Macmillan, 2011

Georgina decide robar un perro y obtener un rescate para ayudar a su madre a resolver sus problemas económicos. La niña narra con sentido del humor la difícil situación familiar.

EL PASTOR, LAS OVEJAS, EL LOBO Y EL MAR

Einar Turkowski. Libros del Zorro Rojo, 2010

Álbum que invita a reflexionar sobre el verdadero sentido de la felicidad. Destacan las originales e ingeniosas ilustraciones en blanco y negro, llenas de detalles y sensibilidad.

desde **12** años**EL BOSQUE DE LUMP**

Alfonso Azpiri. Planeta De Agostini, 2010

Breves historietas de humor que narran las aventuras del mago Storm y el elfo Poob en el bosque de Lump, un lugar habitado por seres fantásticos donde casi todo es posible.

ENTRENA TU MENTE PARA SER UN GENIO

John Woodward / Serge Seidlitz y Andy Smith. Edebé, 2010

Juegos de observación, puzles, rompecabezas y pasatiempos para potenciar la memoria y agudizar el ingenio. La diversión y el entretenimiento están asegurados.

desde **15** años**100 RUTAS LEGENDARIAS**

Keith Lye. Blume, 2010

El recorrido del Orient Express, la ruta de la seda o la expedición de Admunsen al Polo Sur son algunos de los famosos viajes de la historia que reúne esta obra.

COMO BORREGOS

Kiko Pérez. Kraken, 2010

Las relaciones personales y los conflictos laborales son algunos de los temas cotidianos ingeniosamente retratados en esta recopilación de tiras cómicas.

UN LIBRO

Hervé Tullet. Kókinos, 2010

Álbum interactivo repleto de círculos de colores que se mueven de un lado a otro, se transforman, buscan su sitio... Interviniendo según nos propone, podremos observar cosas muy curiosas.

¿QUÉ CABE EN UN LIBRO?

Ílan Brenman. Diego Pun, 2010

Se diría que en este libro cabe el mundo entero: animales, aviones, artilugios... Su gran formato invita a dar rienda suelta a la imaginación y disfrutar de cosas grandes y pequeñas.

PARA HACER EL RETRATO DE UN PÁJARO

Jacques Prévert / Mordicai Gerstein. Factoría K de Libros, 2011

Poema que cuenta cómo un pintor logra atrapar un pájaro en su cuadro, algo que solo puede conseguirse con técnica y cariño para que el animal se sienta a gusto y se decida a cantar.

LOS TRES OSOS

Anthony Browne. Fondo de Cultura Económica, 2010

Versión ilustrada de este clásico ambientado en la ciudad y con final abierto, que narra de forma simultánea dos historias: la de la niña, en viñetas y la de los osos, con un texto ágil y sutil.

TALLER DE PAPEL Y CARTULINA

Fiona Watt / Antonia Miller, Non Figg y Katrina Fearn. Usborne, 2010

Una gran variedad de ideas para realizar trabajos manuales en papel y cartulina que conseguirán despertar la inspiración y la imaginación del lector.

VERSOS QUE EL VIENTO ARRASTRA

Karmelo C. Iribarren / Cristina Müller. El Jinete Azul, 2010

Un poemario mínimo en palabras pero abundante en contenido. Objetos cotidianos que cobran vida y llegan al niño con sencillez, ritmo y sentido del humor.

ESCUELA DE FRIKIS

Gitty Daneshvari / Carrie Gifford. Montena, 2010

Aventuras de cuatro chicos que acuden a una enigmática escuela para superar sus miedos, un lugar donde se aplican extraños métodos de enseñanza.

TIGRE, TIGRE

Lynne Reid Banks. Bambú, 2010

Dos cachorros de tigre son capturados en la selva para llevar vidas muy distintas. Un atractivo relato sobre el amor, la esclavitud y la traición ambientado en la Roma de los emperadores.

EVERLOST

Neal Shusterman. Anaya, 2011

Hay un mundo entre la vida y la muerte, Everlost. A él llegan dos adolescentes que sufren un accidente de tráfico, y tendrán que bien resignarse o bien buscar un camino de vuelta.

LA SONRISA PERDIDA DE PAOLO MALATESTA

Ana Alcolea. Oxford University Press, 2010

Carolina y Valentín viven una aventura de amor y misterio relacionada con el arte. Novela policíaca donde los protagonistas son cómplices involuntarios de un delito.